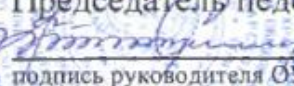


Министерство образования, науки и молодежной политики  
Краснодарского края

Государственное казенное учреждение  
специальная средняя общеобразовательная школа № 3  
города Армавира Краснодарского края  
(полное наименование образовательного учреждения)

Утверждено  
решением педсовета  
протокол № 1 от «31» 08 2020г.  
Председатель педсовета  
 Бабаянц С. В.  
подпись руководителя ОУ      Ф. И. О

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку  
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (классы) среднее общее образование, 10-12 классы  
(основное общее, среднее общее образование, с указанием классов)

Количество часов 170 часов

Учителя Берестов Виктор Владимирович, Черный Евгений Николаевич

Программа разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования и на основе авторской программы Русский язык. Сборник примерных рабочих программ. 10-11 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций : базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова, Н. А. Николина. - М. : Просвещение, 2019 г.

(указать ФГОС, ПООП, УМК, авторскую программу/программы, издательство, год издания)

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования и на основе авторской программы Русский язык. Сборник примерных рабочих программ. 10-11 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций : базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова, Н. А. Николина. — М. : Просвещение, 2019 г.

Программа соответствует (темы, часы) авторской программе Русский язык. Сборник примерных рабочих программ. 10-11 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций : базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова, Н. А. Николина. — М. : Просвещение, 2019 г. и учебнику: Рыбченковой Л. М., Александровой О. М., Нарушевич А. Г. и др. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень Москва.: «Просвещение», 2019 г. В ней конкретизируется содержание предметных тем образовательного стандарта, дается распределение часов по разделам курса и последовательность изучения разделов русского языка с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, уровня подготовки учащихся-осужденных.

В соответствии с учебным планом ГКУ ССОШ № 3 города Армавира Краснодарского края на предмет "Русский язык" в 10-12 классах отводится – 170 часов, в 10 классе 1 час в неделю, в 11 классе – 2 часа в неделю, в 12 классе 2 часа в неделю, (34 учебных недели в учебном году). Распределение часов на изучение литературы в классах осуществляется следующим образом:

10 класс – 34 часа; 11 класс – 68 часов; 12 класс – 68 часов.

В соответствии с этим было произведено тематическое распределение количества часов по отношению к авторской программе:

Разделы	Количество часов				
	Авторская программа		Рабочая программа		
классы	10	11	10	11	12
Повторение и углубление изученного в основной школе. Общие сведения о языке	5		3	6	1
Русский язык как система средств разных уровней	2		1	2	
Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия	4		2	4	
Лексика и фразеология	6		4	8	
Состав слова (морфемика) и словообразование	4		3	3	
Морфология и орфография	6		6	11	
Речь, функциональные стили речи	3		7	14	
Научный стиль речи	4				5
Официально-деловой стиль речи		4			5
Синтаксис и пунктуация		6	5	17	18
Публицистический стиль речи		6			8
Разговорная речь		4			6
Язык художественной литературы		6			9
Общие сведения о языке		4			5
Повторение		4	3	3	11
<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>68</b>	<b>68</b>

Необходимостью разработки данной рабочей программы явилось то, что в авторской программе отводится 68 часов (10 класс - 34 часа, 11 класс – 34 часа) для обязательного изучения учебного предмета на этапе среднего общего образования, а по Учебному плану ГКУ ССОШ № 3 города Армавира Краснодарского края отводится: в 10 классе 1 час в неделю, в 11 классе - 2 часа в неделю, в 12 классе - 2 часа в неделю (учебный курс увеличен до 170 часов).

Особенностью преподавания предмета "Русский язык" в специальной школе является то, что учащиеся-осужденные имеют дидактическую запущенность, обладают недостаточным уровнем общего культурного развития, в их речи часто бывает недостаточная связанность, прерывистость изложения, неточность терминологии, неправильность построения фраз и произношения, штампованность выражений, присущих для мест лишения свободы, отсутствие мотивации к изучению предмета. Исходя из всего вышеупомянутого, разработчиками программы уменьшено количества часов, выделенных на проведение письменных работ в классах (по 2 контрольных работы в классе), предполагающих проверку компетенций по полугодиям, включая итоговую контрольную работу за весь учебный год.

В связи с отсутствием условий для подготовки к урокам в месте проживания осужденных, домашнее задание как форму проверки знаний пройденного материала, нет возможности реализовать, поэтому закрепление пройденного материала осуществляется на занятии совместно с учителем (данный вопрос рассмотрен на МО филологических дисциплин протокол № 1 от 25.08.2020 г. и педагогическим советом протокол № 1 от 31.08.2020 г.).

**Целью** данной программы является подготовка учащихся для преодоления порога успешности при сдаче государственной (итоговой) аттестации за курс средней общей школы.

**Задачами** изучения предмета «Русский язык» являются:

- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;

- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;

- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения.

## 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Результатом освоения учебного предмета "Русский язык" является достижение обучающимися уровня функциональной грамотности, соответствующего стандартам средней школы.

### **Выпускник научится:**

#### *Личностным результатам:*

1) осознанию феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) увеличению продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

#### *Метапредметным результатам:*

1) владению всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах: приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать её; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

#### *Предметным результатам:*

1) представлению о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознанию русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владению всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанному использованию разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способности извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владению умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

### **3. Содержание учебного предмета, курса**

#### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

##### **Раздел 1. Речь. Речевое общение**

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.

2. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Овладение опытом речевого поведения в различных ситуациях общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения. Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

#### **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

##### **Раздел 2. Функциональная стилистика**

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистическо-

го, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации.

Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах.

Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

### **Раздел 3. Культура речи**

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.

Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы. Способность осуществлять

речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов.

Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

### **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

1. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**4. Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы**

**10 класс (34 часа)**

№ урока	Тема занятия	Дата проведения		Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
		план	факт	
<b>Повторение и углубление изученного в основной школе. Общие сведения о языке 3 ч.</b>				
1	Функции языка. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире			Осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; как возможность приобщения к ценностям национальной и мировой культуры. Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) с выборочным извлечением информации в зависимости от коммуникативной установки. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации. Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов.
2	Язык и общество. Язык и культура			
3	Язык и речь			
<b>Русский Язык как система средств разных уровней 1 ч.</b>				
4	Система языка. Единицы и уровни языковой системы			Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разборы, анализ художественного текста
<b>Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия 2 ч.</b>				
5	Фонетика и графика. Орфография			Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных звуков, некоторых грамматических форм, иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять фонетический разбор
6	Изложение (сжатое) с элементами сочинения			
<b>Лексика и фразеология 4 ч.</b>				
7	Лексика. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.			Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции. Выполнять лексико-фразеологический анализ текста
8	Словари русского языка			
9	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения, территориальной и социальной дифференциации			
10	Фразеология			



<b>Состав слова (морфемика) и словообразование 3 ч.</b>				
11	Состав слова (морфемика) и словообразование. Сложные слова			Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор
12	Словообразовательный разбор слова (по составу)			
13	Контрольная работа			
<b>Морфология и орфография 6 ч.</b>				
14	Морфология.			Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор
15	Самостоятельные части речи			
16	Служебные части речи			
17	Междометие			
18	Морфологический разбор слова			
19	Диктант			
<b>Синтаксис и пунктуация 5 ч.</b>				
20	Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение			Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции
21	Простое осложнённое предложение			
22	Сложное предложение. Прямая и косвенная речь			
23	Синтаксический разбор			
24	Знаки препинания при цитировании			
<b>Речь, функциональные стили речи 7 ч.</b>				
25	Текст. Признаки текста.			Иметь представление о понятиях «язык» и «речь», основных особенностях чтения, аудирования, говорения, письма. Адекватно понимать и анализировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов разной функциональности левой и жанровой принадлежности, воспринимаемых зрительно или на слух. Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка. Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей
26	Межфразовая связь. Типы речи			
27	Абзац			
28	Аннотация. План. Тезисы			
29	Выписки. Конспект. Реферат			
30	Оценка текста. Рецензия			
31	Речеведческий анализ текста			
<b>Повторение 3 ч.</b>				
32	Повторение изученного в 10 классе			
33	Итоговая контрольная работа			

34	Итоговый урок			
----	---------------	--	--	--

### 11 класс (68 часов)

№ урока	Тема занятия	Дата проведения		Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
		план	факт	
<b>Повторение и углубление изученного в основной школе.</b>				
<b>Общие сведения о языке 6 ч.</b>				
1	Функции языка. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире			Осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; как возможность приобщения к ценностям национальной и мировой культуры. Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) с выборочным извлечением информации в зависимости от коммуникативной установки. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации. Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов.
2	Язык и общество. Язык и культура			
3	Три периода в истории русского языка			
4	Русский язык в современном мире			
5	Активные процессы в русском языке на современном этапе			
6	Проблемы экологии языка			
<b>Русский язык как система средств разных уровней 2 ч.</b>				
7	Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка			Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разборы, анализ художественного текста
8	Единицы языка. Уровни языковой системы.			
<b>Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия 4 ч.</b>				
9	Понятия фонемы, открытого и закрытого слога.			Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных звуков, некоторых грамматических форм, иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять фонетический разбор
10	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение			
11	Выразительные средства русской фонетики.			
12	Фонетический разбор.			
<b>Лексика и фразеология 8 ч.</b>				
13	Лексическая система русского языка.			Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции. Выполнять лексико-фразеологический анализ текста
14	Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы			
15	Русская лексика с точки зрения её происхождения			
16	Русская лексика с точки зрения сферы её употребления			
17	Русская фразеология			
18	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.			
19	Лексические и фразеологические сло-			

	вари			
20	Лексико-фразеологический анализ текста.			
<b>Состав слова (морфемика) и словообразование 3 ч.</b>				
21	Состав слова (морфемика) и словообразование			Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор
22	Сложные слова			
23	Словообразовательный разбор слова (по составу)			
<b>Морфология и орфография 11 ч.</b>				
24	Обобщающее повторение морфологии			Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор
25	Самостоятельные части речи.			
26	Служебные части речи.			
27	Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.			
28	Нормативное употребление форм слова.			
29	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.			
30	Принципы русской орфографии.			
31	Роль лексического и грамматического разборов при написании слов различной структуры и значения.			
32	Морфологический разбор частей речи.			
33	Контрольная работа			
34	Анализ контрольной работы			
<b>Синтаксис и пунктуация 17 ч.</b>				
35	Обобщающее повторение синтаксиса.			Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции
36	Грамматическая основа простого предложения			
37	Виды осложнения простого предложения			
38	Типы сложных предложений			
39	Предложения с прямой речью			
40	Способы оформления чужой речи, цитирование.			
41	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.			
42	Интонационное богатство русской речи.			
43	Принципы и функции русской пунктуации			
44	Смысловая роль знаков препинания.			
45	Роль пунктуации в письменном общении.			
46	Факультативные и альтернативные знаки препинания			
47	Авторское употребление знаков препинания.			

48	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.			
49	Синтаксический разбор словосочетания			
50	Синтаксический разбор простого и сложного предложений			
51	Синтаксический разбор предложения с прямой речью.			
<b>Речь, функциональные стили речи 14 ч.</b>				
52	Язык и речь.			Иметь представление о понятиях «язык» и «речь», основных особенностях чтения, аудирования, говорения, письма. Адекватно понимать и анализировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов разной функциональности левой и жанровой принадлежности, воспринимаемых зрительно или на слух. Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка. Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей
53	Основные требования к речи			
54	Устная речь			
55	Письменная речь.			
56	Диалог, полилог, монолог.			
57	Текст, его строение и виды его преобразования			
58	Аннотация, план, тезисы			
59	Выписки, конспект.			
60	Реферат.			
61	Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.			
62	Оценка текста. Рецензия.			
63	Функциональные стили речи, их общая характеристика.			
64	Итоговая контрольная работа			
65	Анализ контрольной работы			
<b>Повторение 5 ч.</b>				
66	Повторение изученного в 11 классе			
67	Повторение изученного в 11 классе			
68	Итоговый урок			

**12 класс (68 часов)**

№ урока	Тема занятия	Дата проведения		Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
		план	факт	
1	Повторение и углубление изученного в основной школе			
<b>Научный стиль речи 5 ч.</b>				
2	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности			Распознавать тексты научного стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать научные (учебно-научные, научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать научные тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Создавать учебно-научные тексты (в устной и письменной форме) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; составлять аннотации, тезисы, конспекты; писать рецензии. Выбирать тему будущего выпускного реферата, проекта; собирать материал по избранной теме
3	Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля			
4	Нейтральная, общенаучная и специальная лексика			
5	Терминологические энциклопедии, словари и справочники.			
6	Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.			
<b>Официально-деловой стиль речи 5 ч.</b>				
7	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.			Распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Создавать официально-деловые тексты (заявление, доверенность, расписку, объявление, деловое письмо, резюме, автобиографию) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств
8	Основные признаки официально-делового стиля			
9	Особенности делового стиля.			
10	Основные жанры официально-делового стиля.			
11	Форма делового документа.			
<b>Синтаксис и пунктуация 18 ч.</b>				
12	Обобщающее повторение синтаксиса.			
13	Грамматическая основа простого предложения,			

14	Типы сложных предложений			
15	Предложения с прямой речью			
16	Способы оформления чужой речи, цитирование.			
17	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.			Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции
18	Интонационное богатство русской речи.			
19	Принципы и функции русской пунктуации			
20	Смысловая роль знаков препинания			
21	Роль пунктуации в письменном общении.			
22	Факультативные и альтернативные знаки препинания			
23	Авторское употребление знаков препинания.			
24	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.			
25	Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.			
26	Контрольная работа			
27	Анализ контрольной работы			
28	Подготовка к ГИА. Изложение с творческим заданием			
29	Подготовка к ГИА. Изложение с творческим заданием			
<b>Публицистический стиль речи 8 ч.</b>				
30	Назначение публицистического стиля речи			Распознавать тексты публицистического стиля речи по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать публицистические тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. Различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, протоколно-этикетной, развле-
31	Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.			
32	Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.			
33	Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.			
34	Устное выступление. Доклад.			
35	Дискуссия.			
36	Ознакомление с правилами деловой дискуссии			
37	Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.			

				кательной, убеждающей речью. Организовывать и проводить дискуссии (выбор темы; подготовка альтернативных тезисов и аргументов; сбор материала из окружающей действительности, литературы, средств массовой информации: убедительных фактов, наглядных примеров, аргументов, авторитетных высказываний)
<b>Разговорная речь 6 ч.</b>				
38	Разговорная речь, сферы её использования, назначение.			Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по её внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма
39	Основные признаки разговорной речи			
40	Особенности разговорной речи.			
41	Невербальные средства общения			
42	Культура разговорной речи.			
43	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.			
<b>Язык художественной литературы 9 ч.</b>				
44	Общая характеристика художественного стиля			Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка; анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств
45	Язык как первоэлемент художественной литературы			
46	Языковая личность автора в произведении.			
47	Источники богатства и выразительности русской речи.			
48	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм			
49	Изобразительно-выразительные возможности синтаксических конструкций			
50	Стилистические функции порядка слов.			
51	Подготовка к ГИА. Изложение с творческим заданием			
52	Подготовка к ГИА. Изложение с творческим заданием			
<b>Общие сведения о языке 5 ч.</b>				
53	Язык как система.			Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка. Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей. Иметь представление о языковой норме, её видах и вариантах. Соблюдать в собственной речевой прак-
54	Основные уровни языка			
55	Нормы современного русского литературного языка			
56	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.			
57	Выдающиеся учёные-русисты.			

				тике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать в «собственной речевой практике нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, справочники по русскому правописанию
<b>Повторение 11 ч.</b>				
58	Язык и общество.			
59	Речевая деятельность.			
60	Язык и речь.			
61	Культура речи.			
62	Языковые нормы.			
63	Синтаксические и пунктуационные нормы.			
64	Синтаксические и пунктуационные нормы.			
65	Текст. Типы и стили речи.			
66	Контрольная работа			
67	Анализ контрольной работы			
68	Итоговый урок			



## 5. Учебно-методический комплект

### Используемая литература

1. Рыбченкова Л. М., Александрова О. М., Нарушевич А. Г. и др. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень Москва.: «Просвещение», 2019 г.
2. Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений Москва.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2019 г.

### Дополнительная литература

1. Карточки для дифференцированного контроля знаний по русскому языку 10-11 класс. Н. Н, Соловьева Москва «Материк Альфа» 2001 г.
2. Русский язык. 10-11 класс: поурочные планы по учебнику А. И. Власенкова, Л. М. Рыбченковой «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи 10-11 классы». Автор- составитель Л. А. Тропкина. Волгоград. Издательство «Учитель» 2007 г.
3. Сборник заданий по русскому языку для общеобразовательной школы Р. М. Гриценко, С. Г. Лузгина, Е. И. Рыбась. г. Краснодар, 1996 г.
4. Розенталь Д.Е.Справочник по правописанию и литературной правке. М.: Рольф, 1996 г.
5. Кудинова О. А., Юнусова Б. С. Русский язык. Контрольные работы. 10-11 классы. М.: Эксмо, 2007 г.
6. Воронина Н. В., Егорова. Т. В. Олимпиады по русскому языку. 9-11 классы. М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2007 г.
7. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Русский язык для поступающих в вузы. Орфография и пунктуация. М.: Айрис - пресс, 2007 г. (Домашний репетитор)
8. Коротченкова Л. В. Русский язык. 10 кл. Тесты: В 2 ч.- Саратов: Лицей, 2006 г.

### Таблицы:

1. Склонение имен существительных;
2. Спряжение глаголов;



подпись руководителя МО Ф.И.О.